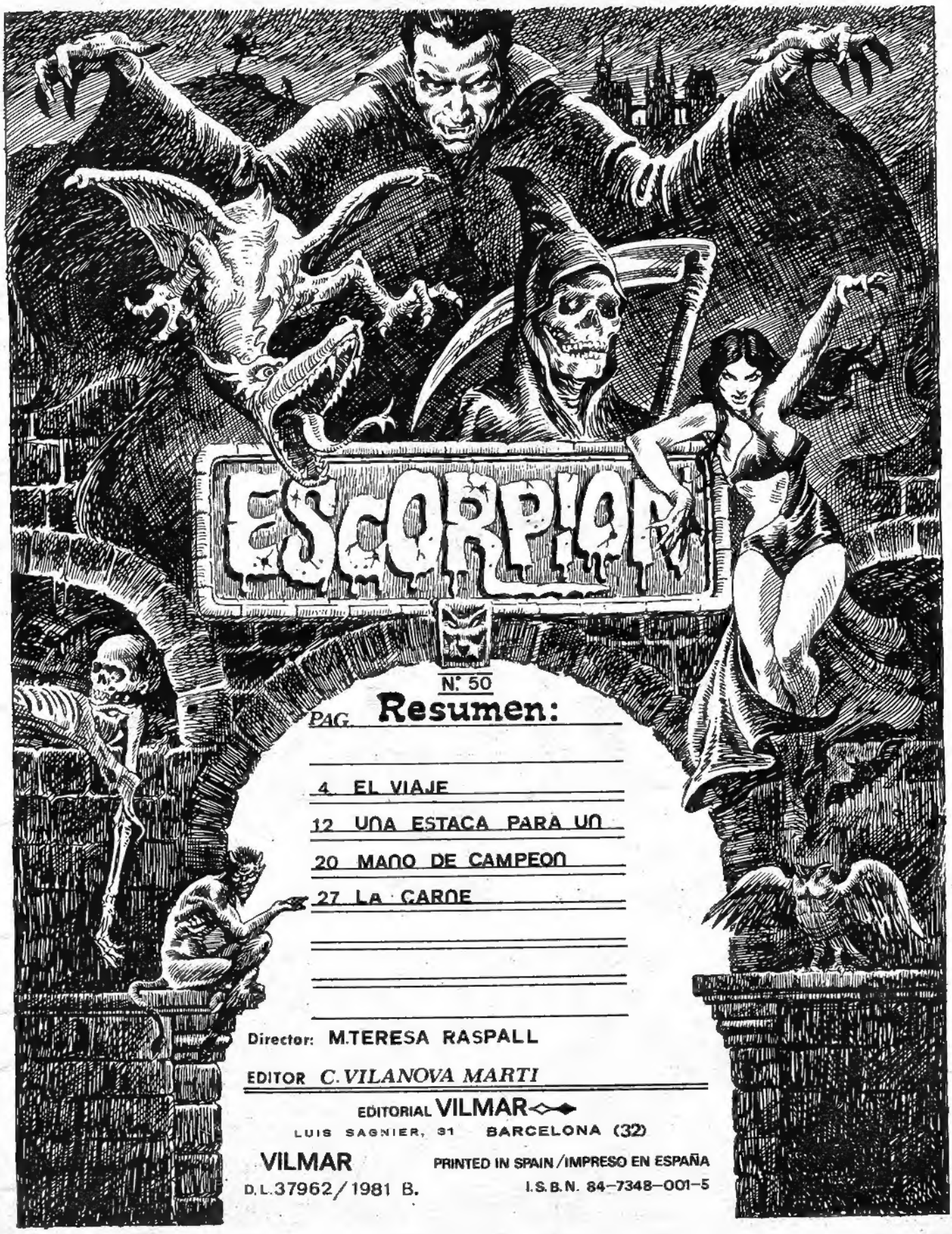
RELATOS DE TERROR PARA ADULTOS

ESCORPION

60
PTS.



N.º 50

PAG. **Resumen:**

4 EL VIAJE

12 UNA ESTACA PARA UN

20 MANO DE CAMPEON

27 LA CARNE

Director: M.TERESA RASPALL

EDITOR *C.VILANOVA MARTI*

EDITORIAL VILMAR

LUIS SAGNIER, 31 BARCELONA (32)

VILMAR

PRINTED IN SPAIN / IMPRESO EN ESPAÑA

D.L.37962/1981 B.

I.S.B.N. 84-7348-001-5

EL VIAJE

KATMANDÚ... ¿UNA NUEVA NOCHE DE HUÍDA, DE ASTÍO, DE ESCAPE DE LA REALIDAD POR MEDIO DE LA DROGA...

... ENTRE GENTES QUE LAS CONOCEN TODAS... O CREEN CONOCERLAS...

¡OS ASEGURO QUE ES CIERTO! ¡AQUÍ MISMO, EN KATMANDÚ, ALGUIEN ESTÁ TRATANDO DE OBTENER UN ALUCINÓGENO NUEVO, MÁS FUERTE QUE EL LSD!

NO LO CREO... PERO SERÍA MARAVILLOSO... ¡EL "VIAJE" DEFINITIVO!

LO QUE NO HE PODIDO SABER ES DÓNDE LO ESTÁN PREPARANDO... EL MONJE QUE ME DIO LA NOTICIA NO QUISO CONTÁRMELO.

TIENE QUE SER EN UN MONASTERIO. ELLOS CONOCEN LOS SECRETOS DE LAS DROGAS Y DEL ÁCIDO MEJOR QUE NADIE.

¿POR QUÉ NO NOS PONEMOS A INVESTIGAR TODOS POR SEPARADO?

¡BUENA IDEA! ¡EMPECEMOS AHORA MISMO!

ENTRE LAS SOMBRAS, COMO FANTASMAS NOCTURNOS, COMENZARON SUS PESQUISAS... TROPEZANDO CON LA DESCONFIANZA, LA RESERVA, EL RECELO O LA IGNORANCIA...

¿HABÉIS AVERIGUADO ALGO?

NO. NADIE SABE NADA.

O, SI SABEN ALGO, SE LO CALLAN.

DE REPENTE, LOS OJOS DE MARCEL BRILLARON EXTRAÑAMENTE.

A NO SER QUE...

¿QUÉ?

NO, NADA... ES UNA TONTERÍA. NO ME HAGÁIS CASO...

SERÁ LO MEJOR.

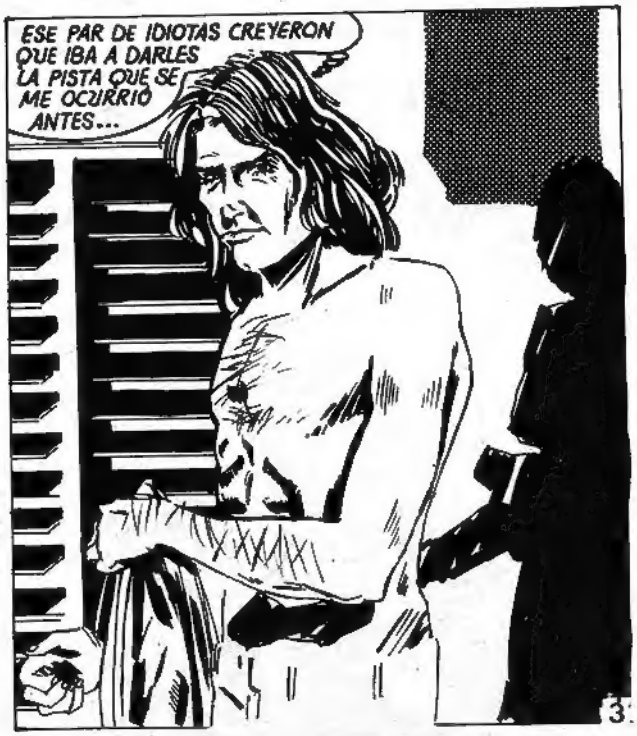
PROPONGO QUE NOS VAYAMOS A DORMIR. MAÑANA SEGUIREMOS NUESTRAS AVERIGUACIONES.

EL VIAJE

YO ESTOY SIN BLANCA HASTA QUE LLEGUE EL GIRO DE PAPÁ AL AMERICAN EXPRESS... ¡Y ESPERO QUE NO TARDE!
Y YO NO TENGO NI PARA UNA COMIDA...
¡PUES VÁMONOS A DORMIR. MAÑANA SERÁ OTRO DÍA.

¿UNA HORA MÁS TARDE, LOS TRES DORMÍAN PROFUNDAMENTE...

...O, POR LO MENOS, LO FINGÍAN...
ESTE ES EL MOMENTO...


ESE PAR DE IDIOTAS CREYERON QUE IBA A DARLES LA PISTA QUE SE ME OCURRIÓ ANTES...

...¡PERO YO SERÉ EL PRIMERO QUE PRUEBE ESA NUEVA DROGA, SI LO QUE SUPONGO ES CIERTO!

MARCEL, EN SU OPTIMISMO, OLVIDABA QUE LA DESCONFIANZA ES UN BUEN RELOJ DESPERTADOR... Y BURT ERA MUY DESCONFIADO...

PROCURANDO NO SER VISTO, BURT SIGUIÓ A MARCEL, QUE HABÍA TOMADO LA DIRECCIÓN DE LA ZONA DE LOS TEMPLOS...

¡CHANDRA! ¿ESTÁS AHÍ, VIEJO BUITRE?

AH, ERES TÚ... ¿DÓNDE ESTÁN TUS AMIGOS?

YO NO TENGO AMIGOS. SÉ QUE TÚ ERES QUIEN ESTÁ PREPARANDO LA NUEVA DROGA, Y YO QUIERO SER EL PRIMERO EN PROBARLA.

EL VIAJE

ALGO DEBIÓ DE VER EL VIEJO EN LOS OJOS DE MARCEL... ALGO QUE LE DIO MIEDO, PORQUE CONFESÓ RÁPIDAMENTE...
YO... NO, AMIGO... TE EQUIVOCAS...
CONFIESA, VIEJA CARROÑA. SI NO QUIERES PROBAR EL FILO DE MI CUCHILLO.
ESTÁ BIEN... TE LO DARÉ...
PERO NO DEBERÍAS PRECIPITARTE... AÚN NO HE EXPERIMENTADO CON NADIE Y NO ESTOY SEGURO DE LOS RESULTADOS...
TUS BREBAJES SIEMPRE HAN DADO BUENOS RESULTADOS, MALDITO BRUJO...
¡POR FIN! ¡YO SERÉ EL PRIMERO EN HACER ESE MARAVILLOSO "VIAJE"!
AQUÍ ESTÁ...
¡ESO ES LO QUE TÚ CREES, MALDITO TRAIDOR!

¡ESTE ES EL CASTIGO DE QUIENES NO SABEN SER FIELES A SUS AMIGOS! ¡Y ESTE TRASCO ES EL PREMIO! ¡MI PREMIO!
¡ESPERA! ¡HAY ALGO QUE DEBO DECIRTE!
¿QUÉ QUIERES AHORA, VIEJO LOCO?
¡SÓLO ADVERTIRTE QUE IGNORO LOS RESULTADOS QUE PUEDE PRODUCIR ÉSTE PREPARADO!
SUS EFECTOS SERÁN MÁS FUERTES QUE LOS DEL LSD, DE ESO SÍ QUE ESTOY SEGURO... ¡PERO NO SÉ AÚN CUALES PUEDEN SER SUS CONSECUENCIAS!
¿INTENTAS ATEMORIZARME, VIEJO CARCAMAL? ¡YA ESTOY DE VUELTA DE DEMASIADAS COSAS!
¡ESPERA!
¡DÉJAME EN PAZ, MALDITA SEA!
6

EL VIAJE

Y AHORA, IRÉ A LAS MONTAÑAS... A DISFRUTAR DE MI "VIAJE" MARAVILLOSO, MIENTRAS VEO SALIR EL SOL...

MUY PRONTO, LOS CONOCIDOS SÍNTOMAS DEL "VIAJE" HACEN SU APARICIÓN... LAS IMÁGENES SE DISTORSIONAN, LOS COLORES SE HACEN MÁS BRILLANTES Y UNAS EXTRAÑAS VISIONES BAILAN ANTE LOS OJOS DE BURT...

ESTARÁS CONTENTO, ¿VERDAD, MALDITO PERRO?
YA TIENES TU "VIAJE"...

PERO HAS HECHO MAL
DESOYENDO LOS CONSEJOS
DEL
VIEJO
CHANDRA... ¿SABES POR QUÉ,
BURT?...

PUES PORQUE NO PODRÁS REGRESAR
DE ÉL TAN FÁCILMENTE COMO DE TUS
"VIAJES" DE LSD... ¿ENTIENDES, BURT?...
ÉSTE ES UN
VIAJE MARAVI-
LLOSO... ÚNICO...

AMANECE. EL SOL CALIENTA CON SUS RAYOS LAS MONTAÑAS Y LOS CUERPOS...

¿PAZ? SI LO SUPIERAS, GLENDA... SI SUPIERAS EL INFIERNO QUE ESTÁ DESENCADENADO DETRÁS DE ESE ROSTRO INEXPRESIVO...

UNA ESTACA PARA UN VAMPIRO

DESPUÉS DE ANDAR LARGO RATO...
¿QUÉ ES LO QUE QUIEREN ?
¡VERÁ, HEMOS TENIDO UN PEQUEÑO PERCANCE... SE NOS HA ROTO LA RUEDA DE NUESTRO COCHE Y... !
¡NOSOTROS NO REPARAMOS COCHES ! ¡MARCHENSE... !
¡HAZ PASAR A ESOS SEÑORES, HANS !
LA PUERTA SE ABRIÓ Y...
¡LES RUEGO DISCULPEN A MI CRIADO, CABALLEROS ! ¡NO ESTAMOS ACOSTUMBRADOS A RECIBIR DEMASIADAS VISITAS ! ¿PUEDO SERVIRLES EN ALGO ?
¡TUVIMOS UNA AVERIA EN NUESTRO CARRUAJE Y PENSAMOS QUE... !
JOHN FORSYTE PUSO AL CORRIENTE DE LO SUCEDIDO AL CONDE DRACOVICH...
¡LAMENTO NO PODER AYUDARLE ! ¡NO DISPONEMOS DE COCHE NI RUEDAS DE REPUESTO ! ¡PERO PODRIAN QUEDARSE ESTA NOCHE EN EL CASTILLO !
¡LE AGRADEZCO SU AMABILIDAD ! ¡NO ES NINGÚN PLACER PASAR ESTAS HORAS A LA INTEMPERIE !
COPYRIGHT : EDITORIAL VILMAR (R)

¡SU COCHERO PUEDE IR MAÑANA AL PUEBLO MÁS CERCANO PARA SOLUCIONAR ESTE ASUNTO! ¡ENTRE TANTO ME CONSIDERARÉ MUY HONRADO OFRECIÉNDOLE MI CASA MIENTRAS QUIERA!
¡ES USTED MUY CONSIDERADO, CONDE DRACOVICH!
AUNQUE INTENTABA APARENTAR CALMA, NOTÓ BASTANTE EXCITADO AL CONDE...
EL CONDE LE OFRECIÓ UNA SUCULENTA CENA CON QUE RECUPERAR SUS FUERZAS. EN AQUEL MOMENTO, UN ESPELUZNANTE ALARIDO FEMENINO FLOTÓ EN EL AMBIENTE...
¡¡¡AAIIEEE!!!
¿QUÉ HA SIDO ESTO?
¡NO ES NADA IMPORTANTE, SEÑOR FORSYTE, PERO DEBERÁ DISCULPARME!
¡ME VEO OBLIGADO A DEJARLE, PERO HANS SE ENCARGARÁ DE CONDUCIRLE A SU HABITACIÓN! BUENAS NOCHES
POCO DESPUÉS, YA INSTALADO EN SU HABITACIÓN...
¿A QUIÉN TENDRÁN EN EL SÓTANO? EL CONDE SE ALTERÓ VISIBLEMENTE AUNQUE PRETENDIÓ DISIMULARLO...!
¡EL GRITO PARECÍA PROVENIR DE LOS SÓTANOS! ¿QUÉ OCURRIRÁ...?
DE PRONTO, UN NUEVO GRITO RESONÓ PROCEDENTE DE LAS PROFUNDIDADES DEL CASTILLO...
¡NO CABE DUDA! ¡ES EN LOS SÓTANOS! ¡AVERIGUARÉ LO QUE OCURRE!
¡AAIIEEE!

TUVO SUERTE Y ENCONTRÓ SIN DIFICULTADES EL CAMINO HACIA LOS FONDOS DEL EDIFICIO...
¡UN RUIDO... COMO EL DE UNA PUERTA AL CERRARLA DE GOLPE!
¡CRACK!
¡EL CONDE HA SALIDO DE ESA PUERTA! ¡DE AHÍ DEBEN PROVENIR LOS GRITOS...! ¡CUANDO DOBLE EL RECODO, ENTRARÉ!
Y CUANDO LO HIZO...
¡CIELOS, UNA BELLA JOVEN ENCADENADA...!
¡AYÚDEME A ESCAPAR, CABALLERO! ¡POR FAVOR, TENGA PIEDAD!
¡LIBÉREME... POR FAVOR, LÍBREME DE ESTAS CADENAS!
¡NO LO HAGA, SEÑOR FORSYTE! ¡COMO DUEÑO LE RUEGO ABANDONE ESTE LUGAR!
¡YO... YO...! ¡DESDE LUEGO, SEÑORITA... YO...!
SÍ, SE TRATABA DEL CONDE Y JOHN SE VIÓ OBLIGADO A ACCEDER A SU PETICIÓN, EN CONTRA DE SU VOLUNTAD, DEJANDO A AQUELLA BELLA JOVEN EN EL CALABOZO.
¡ES HELENA, MI HIJA... SE ENCUENTRA AQUÍ POR... DIGAMOS... RAZONES DE SALUD!
4

ASÍ SIN DARSE CUENTA SE VIÓ NUEVAMENTE EN SU HABITACIÓN. DESPUÉS DE DESEARLE UN AGRADABLE DESCANSO, EL CONDE DESAPARECIÓ...

¡TODO ESTO ES MUY RARO! ¡HELENA NO ME HA PARECIDO ENFERMA! VOLVERÉ...

DEJÓ TRANSCURRIR VARIAS HORAS, PARA ASEGURARSE DE QUE EL CONDE ESTABA DORMIDO...
Y ASÍ, UNA HORA ANTES DEL AMANECER...

¡QUIERO OIR LA VERSIÓN DE LA MUCHACHA... ME HA PARECIDO MÁS SINCERA QUE LA DE SU PADRE!

MOMENTOS MÁS TARDE...

¡NO PUEDO QUITARLE ESTAS CADENAS... NO TENGO LA LLAVE DE LOS GRILLETES!

¡NO TUVE EN CUENTA QUE LAS LLAVES LAS TIENE MI PADRE! ¡LAS LLEVA SIEMPRE CONSIGO, PARA QUE NO ESCAPE!

LA SIGUIENTE REVELACIÓN DEJÓ CONSTERNADO AL JOVEN INGLÉS...

¡ME DUELE DECIR ESTO, PERO... DEBE CONOCERSE LA VERDAD! ¡MI PADRE ME TIENE PRISIONERA PORQUE... PORQUE... HE DESCUBIERTO QUE ES UN VAMPIRO!

¿CÓMO?

¡SÍ... UN VAMPIRO! ¡YO NO CORRO PELIGRO PORQUE SOY SU HIJA Y TAMBIÉN PORQUE ESA CRUZ

¡QUE HAY TRAS LA PUERTA ME PROTEGE!

LA JOVEN PARECIA DEBATIRSE ENTRE SU AMOR FILIAL Y EL HORROR QUE LE PRODUCÍA LA PERSONALIDAD DE SU PADRE...

¡POR ESO, LAMENTÁNDOLO CON TODA MI ALMA, HAY QUE DARLE MUERTE... ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE!

¡AYUDEME!

¡SÓLO MATÁNDOLE, USTED, YO Y MUCHA MÁS GENTE ESTARÁ A SALVO! ¡ES NECESARIO CLAVARLE UNA ESTACA EN SU CORAZÓN, ANTES DE QUE DESPIERTE!
¡HASTA AHORA HE ESTADO A SALVO... PERO CUANDO LE HA SORPRENDIDO A USTED, SE HA ENFURECIDO!
¡NO TEMA, SEÑORITA! ¡HARÉ CUANTO PUEDA POR AYUDARLA!
AGOTADO POR EL CANSANCIO DE TODO UN DIA Y UNA NOCHE DE AJETREO, REGRESÓ A SU HABITACIÓN Y ALLÍ...
¡AHORA ES MEJOR QUE REGRESE A SU HABITACIÓN! ¡ESTÁ AMANECIENDO Y NO HAY PELIGRO HASTA LA NOCHE!
¡PERO... SI DURANTE EL DIA DE HOY VEO AL CONDE... SIGNIFICARÍA QUE ELLA...! ¿QUIÉN DIRÁ LA VERDAD?
¡DE ACUERDO! ¡ENTRE TANTO PENSARÉ LA MANERA DE LIBERARLA!
MÁS TARDE...
EN EFECTO, SU CRIADO HABIA PARTIDO YA...
¡MALDITA SEA...! ¡ME DORMÍ...! ¡POSIBLEMENTE MI COCHERO HABRÁ MARCHADO YA AL PUEBLO!
¡NO QUISO MOLESTARLE! ¡EL DESAYUNO, SEÑOR!
¡EL SEÑOR CONDE LE RUEGA LE DISCULPE! SE ENCUENTRA ALGO INDISPUESTO
GRACIAS, HANS. POR CIERTO... ¿Y EL CONDE?
ENTONCES NO BAJARÁ EN TODO EL DIA Y HELENA TENDRÁ RAZÓN

LA CONSTANTE PERMANENCIA DE HANS ANTE UNA PUERTA LE INDUJO A SOSPECHAR QUE EL CONDE SE ENCONTRABA EN AQUELLA HABITACIÓN.
¡POR FIN SE HA LARGADO ESE CRIADO! ¡ME HA HECHO PERDER TODO EL DIA Y YA ANOCHECE!
¡AH! ESTÁ! ¡TODAVIA NO HA DESPERTADO!
¡SU ROSTRO MUESTRA VISIBLES HUELLAS DE PALIDEZ, CARACTERÍSTICA DEL VAMPIRO! ¡YA NO HAY DUDA!
EN EL MOMENTO EN QUE JOHN SE ACERCÓ AL LECHO, EMPUÑANDO UNA AGUDA ESTACA...
¡HA DESPERTADO! ¡YA DEBE HABER ANOCHECIDO...! ¡AHORA O NUNCA!
DE PRONTO, EL CONDE DRACOVICH PARECIÓ COMPRENDER LO QUE SE PROPONIA JOHN Y UNA EXPRESIÓN DE AUTÉNTICO TERROR CUBRIÓ SU PÁLIDO ROSTRO...
¡NO! ¡ESO NO! ¡POR FAVOR, NO!
UN INFRAHUMANO ALARIDO ESTREMECIÓ LAS PAREDES DE LA HABITACIÓN, PERDIÉNDOSE EN MIL ECOS POR LOS CORREDORES...
TUMP!
AAAIIEE

SIN PERDER UN SEGUNDO, SE APODERÓ DE LAS LLAVES Y CORRIÓ AL CALABOZO...

* ● * ● * ● * ● * ● * ●

¡HELENA, LO HICE! ¡AQUI ESTAN LAS LLAVES QUE LA LIBERTARÁN!

¿ASI QUE MATÓ A MI PADRE?

PERO LAS SIGUIENTES PALABRAS DEJARON PARALIZADO AL ESTUDIANTE INGLÉS ...

¡POR FIN LIBRE! ¡TEMIA YA QUE MI ESTÚPIDO PADRE SE SALIESE CON LA SUYA Y ME IMPIDIESE CONSEGUIR SANGRE

¿QUÉ?

Y MIENTRAS SENTIA SUMERGIRSE EN LA PROFUNDIDAD DE AQUELLOS OJOS HIPNÓTICOS, OYÓ SU VOZ COMO PROCEDENTE DE LO MÁS HONDO DE UN POZO...

...UNA VAMPIRO!

¡AAIIEEEEEAAA!

¡MI PADRE ME ENCADENÓ AQUI Y CLAVÓ LA CRUZ EN ESA PUERTA, PARA IMPEDIRME TODO MOVIMIENTO CUANDO DESCUBRIÓ QUE YO SOY...

¡Y AHORA ESTOY LIBRE! ¡LIBRE... JA, JA, JA!

FIN

MANO DE CAMPEON

PETE CLAYTON TENÍA MADERA DE CAMPEÓN. TODO EL MUNDO ESTABA DE ACUERDO, INCLUSO LOS MÁS EXIGENTES CRÍTICOS DEL PAÍS Y DEL MUNDO ENTERO... Y EL PÚBLICO QUE...

¡NO HAY NADIE COMO ÉL!
¡ES FORMIDABLE!
ES INNEGABLE QUE ESE MUCHACHO TIENE VERDADERA MADERA DE CAMPEÓN, SÍ SEÑOR. UNA AUTÉNTICA MANO DE CAMPEÓN.
¡FELICIDADES, CAMPEÓN!
¡NO HAY NADIE TAN BUENO COMO TÚ!
¡ERES EL MEJOR!
NI TAN GUAPO...
VAYA... ESO SIEMPRE SE AGRADECE...
¡NO TENDRÉIS QUE DECÍRMELO DOS VECES! ¡PETE CLAYTON SIEMPRE ESTÁ DISPUESTO A ACOMPAÑAR A CHICAS GUAPAS!
POR ESO HEMOS VENIDO A FELICITARTE.
¿ACEPTAS TOMAR UNA COPA CON NOSOTRAS EN NUESTRO APARTAMENTO?
PARA CELEBRAR EL ÉXITO.
2

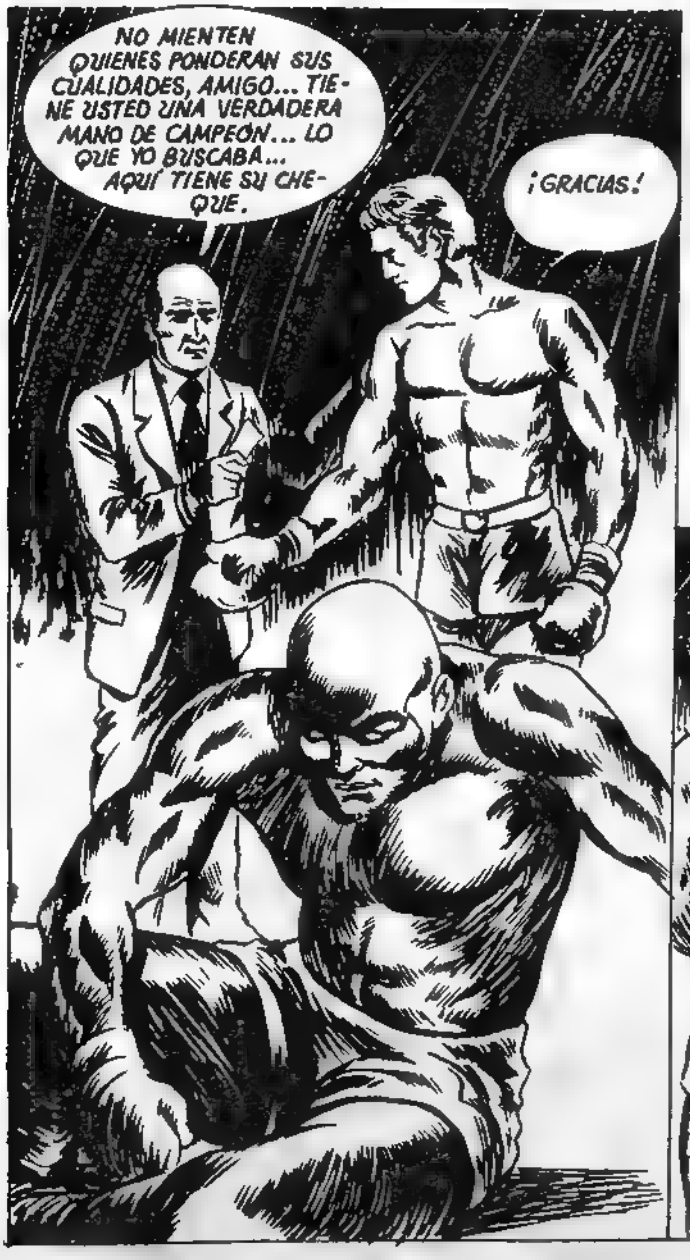
LA NOCHE PROMETÍA SER ANIMADA...
...Y PETE VACIÓ COPA TRAS COPA DE CHAMPÁN...
¡Y UN CUERNO! ESTOY ACOSTUMBRADO A BEBER COMO UN COSACO... ¡HABÍA ALGO EN ESE MALDITO CHAMPÁN QUE...!
... HASTA QUE...
DIABLOS... ¡ME DA VUELTAS LA CABEZA!
NO ME EXTRAÑA... ¡HAS BEBIDO LO TUYO!
BUENO... EL CAMPEÓN YA ESTÁ FUERA DE COMBATE...
HA CAÍDO COMO UN CORDERITO.
YA PODEMOS LLAMAR PARA QUE VENGAN A BUSCARLE...
CUANDO PETE DESPERTÓ EL DECORADO HABÍA CAMBIADO CONSIDERABLEMENTE.
¿DÓNDE DIABLOS ESTOY?

¿FUE USTED QUIEN ME ENVIÓ A ESAS CHICAS?
EN MI CASA, SEÑOR CLAYTON. PERDONE LA FORMA TAN EXTRAÑA DE INVITARLE, PERO ME PARECIÓ LA MÁS FÁCIL Y DIRECTA.
SÍ... CONOZCO SU DEBILIDAD POR LAS FALDAS, Y DECIDÍ APROVECHARLA PARA CONSEGUIR MI PROPÓSITO...
¿Y CUÁL ES SU PROPÓSITO, SI PUEDE SABERSE?
VERÁ... SOY LO QUE SE LLAMA UN VIEJO MILLONARIO EXCÉNTRICO... Y HE QUERIDO PERMITIRME EL LUJO DE TENERLE A USTED PARA UN COMBATE PRIVADO.
¿QUIERE DECIR QUE ME VA A PAGAR PARA QUE BOXEE SOLO PARA USTED?
EXACTAMENTE, SEÑOR CLAYTON. FIJE USTED MISMO LA SUMA.
BUENO... A DECIR VERDAD... NO SÉ... NUNCA ME HABÍA OCURRIDO NADA PARECIDO...
¿LE PARECE BIEN UN MILLÓN DE DÓLARES?
¿UN... MILLÓN?
NO PIENSO REGATEAR. PONGAMOS CINCO.

SI LE PARECE BIEN LO DEJARE - MOS EN CINCO...
POR MÍ PUEDE SEGUIR SUBIENDO CUANTO DESEE...
AMIGO, ME PARECE QUE US - TED Y YO VAMOS A ENTENDERNOS PER - FECTAMENTE
ENTONCES, LE PRESENTA - RÉ A SU CON - TRINCANTE...
AHÍ LE TIENE: KAOBO SERÁ SU CONTRINCANTE EN ESTE COMBATE QUE TEN - DRÉ EL PLACER DE PRESENCIAR...
ESPERO NO PERDER ESE DINERO... EL BUENO DE KAOBO TIENE UN ASPEC - TO SÓLIDO.
CREO QUE NO ME HA ENTENDIDO, CLAYTON... ESE DINERO ES SUYO TANTO SI GANA COMO SI PIERDE... MI IN - TERÉS ES OTRO COMPLETAMEN - TE DISTIN - TO...
¡ESO ES HA - BLAR BIEN, AMIGO! PO - DEMOS EM - PEZAR CUAN - DO QUIERA.
ENTONCES, SI QUIEREN SEGUIR - ME, PASAREMOS AL RING...
PASARON A UNA HABITACIÓN CONTIGUA COMPLETAMENTE A OSCURAS EXCEPTO EL CUADRILATERO EN EL QUE IBAN A ENFREN - TARSE KAOBO Y PETE CLAYTON...
5

... PRONTO PUSO DE MANIFIESTO LA SUPERIORIDAD TÉCNICA DE PETE SOBRE SU ADVERSARIO...

... Y PRONTO EL GIGANTE NEGRO FUE DERRIBADO POR EL FULMINANTE DERECHAZO DEL CAMPEÓN.



TCHAAAAAK
AAAAAIIIIIIIEEEEEE
¡POR FIN! ¡OTRA PIEZA MÁS PARA MI COLECCIÓN DEPORTIVA! ¡¡UNA MANO DE CAMPEÓN!
YA TENGO EL CEREBRO DEL MEJOR JUGADOR DE AJEDREZ DEL MUNDO... LA PIERNA DEL MEJOR CICLISTA... EL PIE DEL MEJOR FUTBOLISTA...
¡... Y AHORA LA MANO DE UN AUTÉNTICO CAMPEÓN!
FIN

LA CARNE

CORRÍA EL AÑO 1835. LA GRAN GUILLOTINA DE LA GUERRA SEGABA LOS CAMPOS DE PRUSIA. LOS HOMBRES HUÍAN, LAS MUJERES CORRÍAN EN BUSCA DE REFUGIO CONTRA LAS BOMBAS QUE CAÍAN A SU ALREDEDOR. AUNQUE NO ESTÉ EN LOS LIBROS DE TEXTO, ESTA HISTORIA PUDO OCURRIR EN CUALQUIER LUGAR Y EN CUALQUIER GUERRA.

¡COMIDA! ES LO ÚNICO QUE NECESITO PARA SOBREVIVIR A ESTA INTERMINABLE GUERRA
ES IMPOSIBLE AGUANTAR ESTA ROEDORA HAMBRE. NO HAY ABSOLUTAMENTE NADA DE CAZA NI NADA QUE LLEVARME A LA BOCA.
¡POR FIN! "CARNE" AUNQUE SEAN UNOS RESIDUOS ES MEJOR QUE NADA. ADEMÁS, NADIE ME VA A ACHACAR LA MUERTE DE ESTOS DOS BUENOS SOLDADOS QUE DESPUÉS DE TODO VAN A SERVIR COMO ALIMENTO PARA ALGUIEN QUE VIVE, MIENTRAS QUE ELLOS NO...

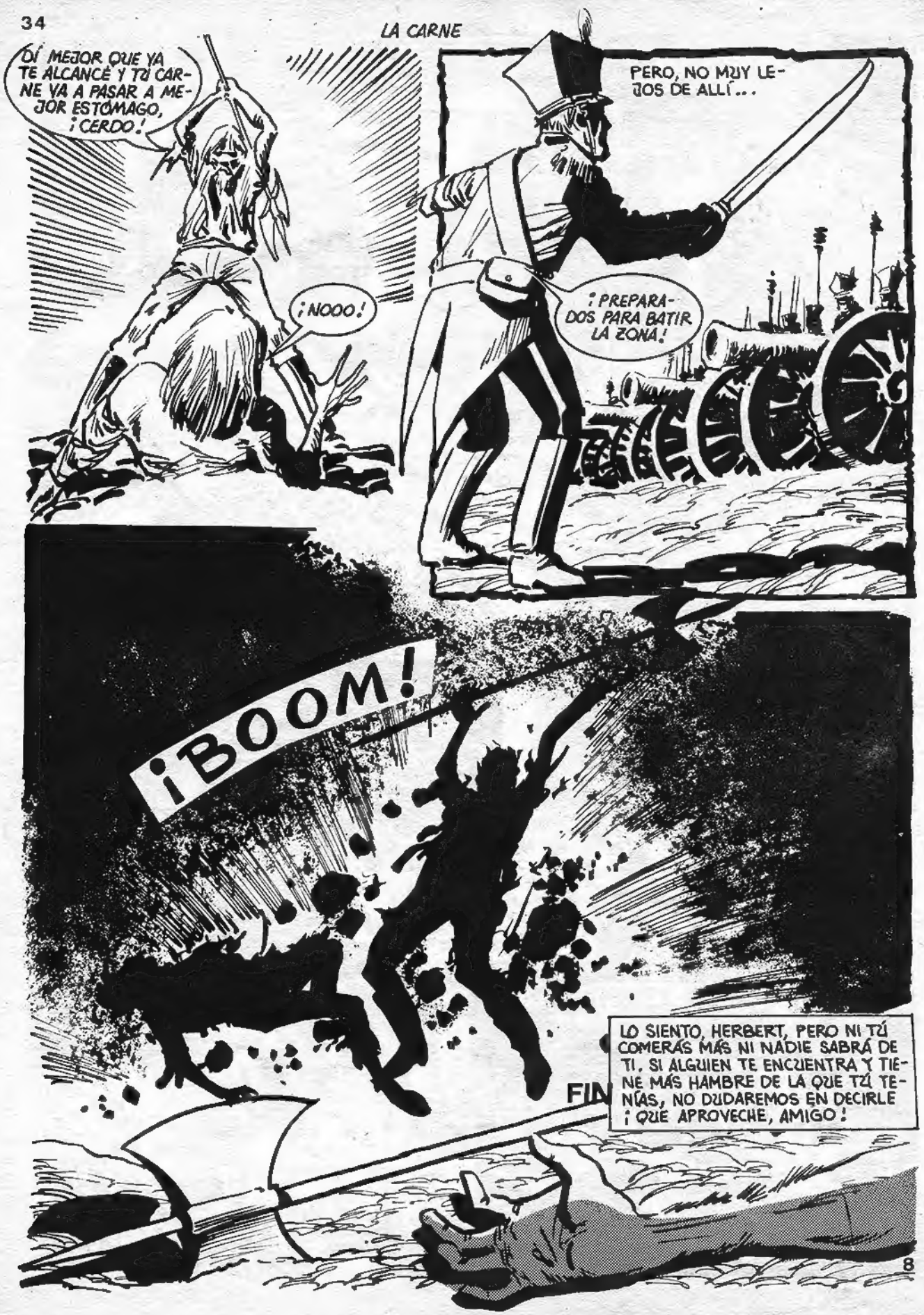
¡AH, ESTO ES DELICIA! HACÍA TIEMPO QUE NO DEGUSTABA LA CARNE. ¡MALDITA GUERRA! ¿POR QUÉ NOS TRAERÁ TANTAS COMPLICACIONES?
LA CARNE ANIMAL COMO LA HUMANA HABÍA SUCUMBIDO POR LA PUTREFACCIÓN O POR LA FALTA DE COMIDA DE OTRAS GENTES QUE POR CAUSA JUSTIFICADA TUVIERON QUE HACER USO DE ELLA.
¡MALDICIÓN! NO HAY COMIDA POR NINGUNA PARTE, ES IMPOSIBLE ENCONTRAR... ¿EH? QUÉ ES ESE RUIDO...
¡NO! ¡ES IMPOSIBLE LO QUE ESTÁN CONTEMPLANDO MIS OJOS!

¡RATAS! DEVORANDO LO QUE QUEDA DE LOS RESTOS DE UN SER HUMANO QUE NO TUVO LA MISMA SUERTE QUE YO...
LO SIENTO, PEQUEÑA, PERO YA QUE ME HAS DEJADO SIN ALIMENTO TE TOCA A TI SUPLIRLO...
ACABO DE OÍR RUIDO POR ESTE CALLEJÓN. NO ME EXTRAÑARÍA QUE HUBIERA COMIDA POR AQUÍ.
¿EH? ¿QUÉ ES ESE RUIDO? PARECEN PASOS HUMANOS. CREÍA QUE ESTE PUEBLO ESTABA VACÍO...
¿NO OS LO DIJE? COMIDA... ¡Y EN ABUNDANCIA! TENEMOS PARA DOS DÍAS POR LO MENOS.

¡AAAAGGGG!
¡LO SIENTO! PERO NO VOY A SERVIR DE ALIMENTO A UNOS PERROS SARNOSOS COMO VOSOTROS!
¡RÁPIDO! YA QUE ESTÁ MUERTO DEVORÉMOSLE A ÉL. TAMPOCO HARÁ NINGUNA FALTA EN EL PUEBLO Y PODREMOS ALIMENTARNOS.
AUNQUE PAREZCA INVEROSIMIL, HERBERT, SOLDADO GRANADERO PRUSIANO EMPRENDIÓ LA HUIDA, NO MUY DESHONROSA, DADA LA SITUACIÓN DE SU PROBLEMA.
SI AL MENOS PUDIESE LLEGAR HASTA EL VIEJO CASTILLO, SERÍA POSIBLE PONERME A SALVO DE ESOS "LOCOS".
NO SABES LA GRAN VERDAD QUE HAS DICHO, PEQUEÑO DIABLO...
MIRA, ESE TIPO HA DEJADO UN RASTRO DE SANGRE AL ESCAPAR, QUIZÁ PODAMOS MATARLE Y CON SU CARNE ALIMENTARNOS UNOS POCOS DÍAS MÁS.
¡UN MOMENTO! AL COGER LA RATA ÉSTA ME MORDIÓ Y EN MI HUIDA HE DEJADO UN LIGERO RASTRO DE SANGRE. ¿Y SI ESOS LO DESCUBREN?
VAMOS TRAS EL RASTRO.

LOS DOS CARNÍVOROS, SEDIENTOS DE COMIDA QUE EN AQUELLA ÉPOCA NO ABUNDABA, LLEGARON AL RUINOSO CASTILLO.
ME LO IMAGINÉ. AHÍ ESTÁN... NO SON DE LOS QUE DEJAN LIBRE SU PRESA.
¡SILENCIO! CREO QUE ESTÁ ARRIBA. EN LA PARTE SUPERIOR.
TAL VEZ CON ESTO LES DETENGA UN POCO, O SI LLEGARA EL CASO PODRÍA SALVARME EL POCO PELLEJO QUE ME QUEDA Y QUE QUIERO CONSERVAR.
LO MEJOR SERÁ ENCONTRAR ALGO CONTUNDENTE CON QUÉ DESPRENDERLE DE SU VIDA.
ESTO PUEDE SERVIR.

NO DEJARÉ QUE ME DESCUARTICÉIS. TODOS NECESITAMOS COMER Y YO INTENTARÉ OBTENER MI PARTE.
¡ESTÁS LOCO! ¿QUÉ PUEDES HACER TÚ CONTRA DOS HOMBRES? ¡NADA!
¡EXCEPTO ESTO!
¡AAAHH!
NO ES UN SER HUMANO, ES UN DEMONIO. SACA FUERZAS DE DÓNDE NO LAS PUEDE HABER. HUIRÉ DE AQUÍ ANTES DE QUE...
EL ÚNICO TESTIGO, MUDO, PERO PERMANENTE, ERA EL PEQUEÑO CEMENTERIO DE HODENBURG, GUARDIÁN SOLITARIO DEL PEQUEÑO CONDADO...
¡NO! ¡AHORA NO! Y ESE SALVAJE ESTÁ A PUNTO DE ALCANZARME.


OÍ MEJOR QUE YA TE ALCANCÉ Y TÚ CARNE VA A PASAR A MEJOR ESTÓMAGO, ¡CERDO!
¡NOOO!
PERO, NO MUY LEJOS DE ALLÍ...
¡PREPARADOS PARA BATIR LA ZONA!
¡BOOM!
LO SIENTO, HERBERT, PERO NI TÚ COMERÁS MÁS NI NADIE SABRÁ DE TI. SI ALGUIEN TE ENCUENTRA Y TIENE MÁS HAMBRE DE LA QUE TÚ TENÍAS, NO DUDAREMOS EN DECIRLE ¡QUE APROVECHE, AMIGO!
FIN

ESCORPION